



# Tourisme Culturel

Avec la plus importante collection au monde de mosaïques romaines (musée du Bardo), les principaux vestiges de la civilisation de Carthage, d'innombrables sites antiques, des médinas remarquablement conservées et des monuments exceptionnels (Colisée d'El Jem, mausolée et capitol de Dougga, Grandes mosquées de Kairouan et Tunis...), la Tunisie est une destination de premier plan pour le tourisme culturel. Tour à tour riche province de grands empires ou royaume influent, elle concentre sur un petit territoire toutes les facettes de l'histoire méditerranéenne.

Les possibilités de circuits culturels sont innombrables dans ce pays que les Carthaginois, les Numides, les civilisations romano-africaine et paléo-chrétienne, les Arabes des premiers siècles de conquête, les Andalous, les Turcs ont marqué tour à tour de leur empreinte.

Sites archéologiques en pleine nature, musées aux riches collections, forteresses de différentes époques ou palais somptueusement décorés combleront les visiteurs curieux.

## Principaux musées

**Antiquité :** musée du Bardo (Tunis), musées de Carthage, Sousse, Chemtou, Nabeul, Mahdia...

**Art islamique :** musées de Raqqada (Kairouan) et du Bardo (Tunis), ribat de Monastir, parc Djerba Explore...

**Arts et traditions populaires :** Sousse, Tunis, Sfax, Mahdia, Djerba, El Kef, Tozeur...

**Autres :** I<sup>re</sup> Guerre mondiale (Mareth), paléontologie (Tataouine), écomusée (Ichkeul), océanographie (Bizerte et Carthage)...



## *Les principaux sites archéologiques*

**Carthage**, fondée par les Phéniciens, a été une des plus grandes cités du monde antique. De sa première époque, on peut visiter le sanctuaire de Baal et Tanit et plusieurs quartiers d'habitation ; l'époque romaine a laissé des vestiges impressionnants comme les immenses Thermes d'Antonin, des colonnes et chapiteaux sculptés, des citernes, théâtre et amphithéâtre de vastes dimensions...

**Dougga** est une ville romano-africaine entièrement conservée avec des monuments de toute beauté (le Capitole, le théâtre) et un exceptionnel mausolée numide. L'amphithéâtre d'**El Jem**, colossal monument de pierre blonde, est le troisième du monde romain par ses dimensions, et l'un des mieux conservés. La ville de **Thuburbo Majus** a laissé des vestiges nombreux et imposants : Capitole, palestine, thermes, temples...

**Oudhna** compte un amphithéâtre bien conservé et d'intéressants vestiges romains non loin des restes du gigantesque **Aqueduc de Zaghouan**. A **Utique**, on peut voir des vestiges originaux de maisons romaines (colonnes et chapiteaux, fontaines...).

**Bulla Regia** est célèbre pour ses belles maisons romaines comportant un étage souterrain. **Chemtou** offre des témoignages de la civilisation numide (temple) et de l'exploitation d'une carrière de marbre. **Gightis** possède des vestiges romains et byzantins. **Kerkouane**, véritable "Pompéï punique", a conservé le plan intact d'une petite ville de type carthaginois. Sbeitla est un site de premier plan qui compte notamment plusieurs églises antiques. **Makthar** possède des monuments spectaculaires (arc de Trajan, Schola de Juvenes). **Haïdra** est remarquable par ses vestiges byzantins (églises et forteresse).

